さくらさくらトレモロ

5pos.

1pos.

3の指が3弦に触ってしまう場合は、一度離してから再び4弦「ラ」を押さえるか、3を大きく曲げ指先で弦を押さえ続ける。

1pos.

6pos.

¢.5 3弦までセーハ
ラでブレーキを軽く踏み、後はエンジンブレーキに任せる様に遅くする。

4弦ミは鳴っていても良い。